

Surprise

LES VÉRITÉS DE LA PALISSADE

Derrière des murs en bois, de drôles de gens nous invitent à voir la vie différemment.

Pour un Humour universellement nécessaire, c'est le credo du Phun. Avec ses installations végétales ou urbaines, cette compagnie pionnière des arts de la rue, animée par le malicieux Phéaille, allie humour et poésie pour brouiller les frontières entre fiction et réalité. On se souvient de sa conquête potagère des trottoirs (*La Vengeance des semis*, 1985),



de son exploration des dessous de la ville (*Les Cent dessous*, 1997), de sa saga des *Gûmes*, des êtres mi-humains, mi-végétaux (2000), et de son terrifiant *Train phantôme* (2005). Aujourd'hui, ses *Palissades* ne cachent pas un chantier ou une disgrâce de l'architecture parisienne. Ce sont des boîtes de curiosités, que l'on peut investir pour y retrouver le personnage qui l'habite (un historien, une architecte, un spécialiste du sommeil, une liseuse, un « zoziologue »). A ses côtés, chacun vivra une expérience originale, ludique, sensuelle parfois. Au fil des jours, les « palissades » vont changer le rythme et l'usage de la ville, faciliter une connivence entre riverains et passants. Détracteur invétéré de la position passive et confortable d'un spectateur qui ne prend aucun risque, Phéaille se plaît à ne pas faire ce que l'on attend de lui. Vous êtes prévenus ! Reste à franchir la palissade. — T.V.
| *Palissades*, de la compagnie Le Phun | Du 10 au 15 oct., 9h-20h en continu | Mail Saint-Blaise, 70, rue Saint-Blaise, 20^e | 01 43 48 08 02 | Accès libre.